

# Cantate Domino

Version for mixed choir

Vytautas Miškinis (\*1954)

Con moto e ritmico ♩ = 112

Soprano *mf* Can -

Alto *mp* Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - *mf*

Tenore. *mp* Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no,

Basso *mp* Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no,

5

*più f* ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum. Can -

*più f* ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum. Can - ta - te

*mf* can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum. Can - ta - te *più f*

*mf* can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum. Can - ta - te *più f*

10 *cresc. poco a poco*

ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can -

Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can -

Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te,

Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te,

Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

più lento e tranquillo (♩ = 76)

14

ta - te can - ti cum no - vum: et be - ne - di - ci - te

ta - te can - ti - cum no - vum: et be - ne - di - ci - te

can - ta - te can - ti - cum no - vum:

can - ta - te can - ti - cum no - vum:

19

no - mi - ni e - ius,

no - mi - ni e - ius,

et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - ius,

et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - ius,

25 *leggiero* *dim. poco a poco*

qui - a mi - ra - bi - li - a, qui - a mi - ra - bi - li - a

qui - a mi - ra - bi - li - a, qui - a mi - ra - bi - li - a

qui - a mi - ra - bi - li - a, qui - a mi - ra - bi - li - a

qui - a mi - ra - bi - li - a, qui - a mi - ra - bi - li - a

29

fe - cit, et be - ne - di - ci - te

fe - cit, et be - ne - di - ci - te

fe - cit, et be - ne - di - ci - te

fe - cit, et be - ne - di - ci - te

35 *mf* *f* *dim. poco a poco*

no - mi - ni e - ius, qui - a mi - ra - bi - li - a,

no - mi - ni e - ius, qui - a mi - ra - bi - li - a,

no - mi - ni e - ius, qui - a mi - ra - bi - li - a,

no - mi - ni e - ius, qui - a mi - ra - bi - li - a,

41 *rit.* *p* **45** *Tempo I* *mp*

qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Can - ta - te

qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Can - ta - te

qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Can - ta - te

qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Can - ta - te

47 *mf* *cresc.* Can - ta - te, can - ta - te

Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te

Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te

Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te

52 *più f* *più f* *f* *più*

can - ti - cum no - vum, can - ta - te, can -

can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te

can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te

can - ti - cum no - vum, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te

57

ta - te, can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum.

Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum. Can -

Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum.

Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum.

62

Can - ta - te et ex - sul - ta - te, ta - te et ex - sul - ta - te,

Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no

Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no

66 *meno mosso* (♩ = 92) *Tempo I*

*meno f* psa - li - te ci - tha - ra vo - ce psal - mi. *sub. p cresc.*

*dim.* *p* Can - ta - te,

*meno f* psa - li - te *mf* ci - tha - ra vo - ce psal - mi. *p* Can - ta - te,

et psa - li - te in ci - tha - ra et vo - ce psal - mi. *sub. p cresc.*

et psa - li - te in ci - tha - ra et vo - ce psal - mi. Can - ta - te,

71 *allarg.* *a tempo* *non rit.*

*mp* Can - ta - te, *mf* can - ta - te *f* Do - mi - no *ff* can - ti - cum no - vum.

*mp* can - ta - te, *mf* can - ta - te *f* Do - mi - no *ff* can - ti - cum no - vum.

*mp* Can - ta - te, *mf* can - ta - te *f* Do - mi - no *ff* can - ti - cum no - vum.

*mp* can - ta - te, *mf* can - ta - te *f* Do - mi - no *ff* can - ti - cum no - vum no - vum.